

Примерный список литературы для летнего чтения по программе Т.Ф. Курдюмовой

5 класс

Былины. «На заставе богатырской», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Три поездки Ильи Муромца»
А.Н. Островский «Снегурочка»
С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука»
В.Ф. Одоевский «Отрывки из журнала Маши»
И.С. Тургенев «Бежин луг», «Певцы»
Л.Н. Толстой «Отрочество»
А.П.Чехов «Хамелеон», «Толстый и тонкий» и др. рассказы
Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы»
Марк Твен «Тома Сойера»
Жюль Верн «Таинственный остров»
Оскар Уайльд «Кентервильское привидение»
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
А.Т. Аверченко «Смерть африканского охотника»
А.И. Куприн «Чудесный доктор»
М. Горький «Детство»
К.Г. Паустовский «Повесть о жизни»
Ф.А. Искандер «Детство Чика»
К.Д. Симонов «Сын артиллериста»

6 класс

Былины
А.Н. Островский «Снегурочка»
С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука»
И.С. Тургенев «Бежин луг»
Л.Н. Толстой «Отрочество»
А.П.Чехов «Хамелеон», «Толстый и тонкий»
Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы»
Марк Твен «Приключения Гекльберри Финна»
Жюль Верн «Таинственный остров»
Оскар Уайльд «Кентервильское привидение»
А.Т. Аверченко «Смерть африканского охотника»
А.И. Куприн «Чудесный доктор»
М. Горький «Детство»
К.Г. Паустовский «Повесть о жизни»
Ф.А. Искандер «Детство Чика»
К.Д. Симонов «Сын артиллериста»

7 класс

А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка», «Дубровский»
М.Ю. Лермонтов «Мцыри»
Н. В. Гоголь «Ревизор»
А.П. Чехов «Хирургия», «Смерть Чиновника» и др. рассказы
М.Горький «Старуха Изергиль»
Ф.А. Абрамов «О чем плачут лошади»
А. Г. Распутин «Уроки французского»
Н.С. Лесков «Левша», «Человек на часах», «Тупейный художник»
М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»
А. Лиханов «Чистые камушки»

А.К. Дойл «Пляшущие человечки»
Р. Шекли. Запах мысли.
М. А. Шолохов. Они сражались за Родину

8 класс

А.С. Пушкин «Полтава», «Борис Годунов», «Капитанская дочка»
Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»
А.К. Толстой «Василий Шибанов», «Князь Серебряный»
Л.Н. Толстой «После бала»
И.С. Тургенев «Записки охотника».
Ю.Н. Тынянов «Подпоручик Киже», «Восковая фигура»
М. Алданов «Чертов мост»
Б.Л. Васильев. «А зори здесь тихие»
Л.М. Леонов «Золотая карета»
А.С. Грин «Алые паруса».
С. Цвейг «Невозвратимое мгновение»
А. Дюма «Три мушкетёра»
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
В. Скотт «Айвенго»

9 класс

«Слово о полку Игореве»
Д.И. Фонвизин «Недоросль»
Н.М. Карамзин «История государства Российского», «Бедная Лиза»
А.С. Грибоедов «Горе от ума»
В.А. Жуковский «Светлана»
А.С. Пушкин «Евгений Онегин», лирика
М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени», лирика
Н.В. Гоголь «Мертвые души»
И.С. Тургенев «Первая любовь»
Л.Н. Толстой «Юность»
А.П. Чехов «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»
И.А Бунин «Жизнь Арсеньева»
М. Горький «Мои университеты»
М.А. Булгаков «Мертвые души»
М.А Шолохов «Судьба человека»
В.П. Астафьев «Царь-рыба»
В.Г. Распутин «Деньги для Марии»
А.В. Вампилов «Старший сын»
Данте «Божественная комедия»
У. Шекспир «Гамлет»
И. В. Гёте Трагедия «Фауст»

10 класс

А.С. Пушкин «Борис Годунов». «Медный всадник»
Н.В. Гоголь «Невский проспект», «Шинель»
А.Н. Островский «Гроза»
И.А. Гончаров «Обломов»
И.С. Тургенев «Отцы и дети»
Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»
Н.Г. Чернышевский «Что делать?»
Н.С. Лесков «Очарованный странник»
М.Е. Салтыков-Щедрин «История одного города»
Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»

Л.Н. Толстой «Война и мир»

А.П. Чехов «Ионыч» и др. рассказы. «Вишнёвый сад»

11 класс

Зарубежная литература первой половины 20 века

Дж. Лондон. «Любовь к жизни»

Б. Шоу. «Пигмалион»

Г. Аполлинер. Лирика («Мост Мирабо» и др.)

Проза конца 19 – начала 20 века

Бунин И. Стихотворения «Вечер», «Крещенская ночь», «Ночь» («Ищу я в это мире сочетанья...»), «Не стану воспевать вас звезды!..», «Последний шмель», «Одиночество», «Песня» (по выбору). «Господин из Сан-Франциско». Из сборника «Тёмные аллеи» («Чистый понедельник», «Тёмные аллеи», «Солнечный удар»)

Куприн А. «Олеся», «Гранатовый браслет»

Короленко В. «Без языка», «Река играет»

Поэзия «серебряного» века

Брюсов В. «Творчество», «Юному поэту», «К портрету М.Ю. Лермонтова», «Конь блед», «Памятник», «Юношам»

Бальмонт К. «Я мечтою ловил уходящие тени...», «Безглагольность», «Я в этот мир пришёл, чтоб видеть солнце...»

Белый А. «Раздумье», «Русь», «Родине»

Блок А. «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «Скифы». «Стихи о Прекрасной Даме». Поэма «Двенадцать»

Гумилев Н. «Жираф», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Андрей Рублёв»

Северянин И. «Интродукция», «Эпилог» («Я гений, Игорь Северянин...»), «Двусмысленная слава»

Хлебников В. «Заклятие смехом», «Бобэоби пелись губы...», «Ещё раз...»

Клюев Н. «Осинушка», «Я люблю цыганские кочевья...», «Из подвалов, из тёмных углов...»

Литература 20-х годов

Горький М. Пьеса «На дне». Литературные портреты («Лев Толстой», «А.П. Чехов»). Публицистика («Несвоевременные мысли»).

Есенин С. «Гой ты, Русь моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ!..», «Русь советская», «Русь уходящая», «Несказанное, синее, нежное...». Поэма «Анна Снегина».

Маяковский В. «А вы могли бы?», «Нате!», «Вам!», «Скрипка и немножко нервно», «Юбилейное», «Письмо Татьяне Яковлевой». Поэма «Облако в штанах». Драммы «Клоп», «Баня»

Литература 30–40-х годов

Булгаков М. «Собачье сердце». «Белая гвардия».

Платонов А. «Котлован». «Сокровенный человек». «Шарманка». «Впрок»

Толстой А.Н. «Петр I» (обзорное изучение)

Фадеев А. «Разгром»

Ильф И., Петров Е. «Двенадцать стульев», «Золотой телёнок»

Цветаева М. «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твоё – птица в руке...»), «Кто создан из камня...», «Тоска по родине! Давно...», «Москве», «Мне нравится, что вы больны не мной...»

Мандельштам О. «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город...»

Ахматова А. «Сжала руки под тёмной вуалью...», «Мне ни к чему одические рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля». Поэма «Реквием».

Пастернак Б. «Про эти стихи», «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Любить иных – тяжёлый крест...», «Никого не будет в доме...», «Сосны», «Иней», «Снег идёт», «Гамлет», «Зимняя ночь». Роман «Доктор Живаго»

Шолохов М. «Тихий Дон»

Великая Отечественная война в литературе 40-х годов и последующих лет

Некрасов В. «В окопах Сталинграда» или Воробьев К. «Убиты под Москвой»

Быков В. «Сотников»

Стихи о войне Симонов К., Тихонов Н., Сурков А. и др.

Литература 50–80 годов

Солженицын А. «Один день Ивана Денисовича». «Матренин двор». «Архипелаг ГУЛАГ» (главы)

Твардовский А. «Вся суть в одном единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...», «К обидам горьким собственной персоны...». Поэма «За далью – даль»

Распутин В. «Прощание с Матерой»

«Деревенская» проза: В. Астафьев, В.Шукшин (по 2-3 рассказа)

Драматургия. Володин А. «Пять вечеров»

Литература русского зарубежья:

Набоков В. «Машенька». «Защита Лужина»

Шмелев Н. «Солнце мёртвых»

Авторская песня

Высоцкий В., Галич А., Окуджава Б., Цой В., Тальков И. и др.

Современная фантастика

Ефремов И., Булычев К., Стругацкие (по выбору учащихся)

Современная литература

Толстая Т. Из сб. «На золотом крыльце сидели...», «Йорик», «Кысь»

Улицкая Л. Любая проза

Обзор текущей периодики

Журналы «Октябрь», «Новый мир» и др.

Зарубежная литература второй половины 20 века

Хемингуэй Э. «Старик и море»